

La cultura política en la agenda de género en el Congreso del estado de Nayarit

Francisco Javier Urciaga Espinosa

Resumen

La XXXII Legislatura Nayarita, tuvo una representación femenina del 37% por un 63% de hombres, del 2017 al 2021. Dicha legislatura, estuvo lejos de una igualdad numérica, y por consecuencia de una representación sustantiva: las coordinaciones de los grupos parlamentarios fueron en su gran mayoría presididas por hombres, de igual manera la Comisión de Gobierno, y con ello la posibilidad de discutir prioritariamente los asuntos que consideren importantes en el Legislativo. Las comisiones consideradas “estratégicas” son encabezadas por hombres, mientras que las “sensibles” por mujeres. Ante ello, es importante analizar la “agenda de género” y responder a la pregunta ¿una mayor representación de mujeres en el legislativo local, asegura una agenda de género que impulse y vigile derechos humanos en favor de las mujeres?

La hipótesis establece que, a pesar que en la mayoría de los congresos estatales en México se logró la paridad numérica, se observa que la agenda de género no es una prioridad, y las pocas iniciativas que se aprueban en esta temática no son relevantes o son de armonización federal, las cuales además están supeditadas al partido mayoritario en el congreso local.

Para lograr lo anterior, se revisaron archivos de la página oficial del congreso de Nayarit, del 2017 al 2021. En ese sentido, se consideraron 500 documentos entre leyes y decretos desde la iniciativa, hasta su publicación. También, 218 iniciativas sin dictamen. En ambas se encontraron iniciativas de ley sobre temas de género, con y sin dictamen, que se clasificaron en: a) derechos laborales; b) representación política y toma de decisiones; c) violencia de género; d) violencia política por razón de género; e) derechos sexuales y reproductivos; f) niñez y su desarrollo; g) diversidad sexual; y h) economía del cuidado. Sumando las dos revisiones se registraron 47 documentos sobre los cuales se hace el análisis.