

Estudio de cultura política desde la teoría de los subgrupos: caso de la masonería chihuahuense.

Esta investigación estudia la cultura política de los masones en el estado de Chihuahua a partir de una interrogante: si la masonería, entendida como una sociedad de ideas, sigue siendo capaz de formar, transmitir y moldear orientaciones políticas entre sus miembros en pleno siglo XXI. Más allá de verla como una organización histórica rodeada de símbolos y rituales, la investigación la analiza como un espacio de socialización, deliberación y formación cívica donde circulan valores como la libertad, la igualdad, la fraternidad, la laicidad y la participación pública. El interés no es demostrar que la masonería actúe hoy como un grupo de presión, sino comprender si sus logias funcionan como espacios donde sus integrantes construyen conocimientos, valoraciones, sentimientos, aspiraciones y comportamientos frente al sistema político. Para ello, la tesis combina entrevistas semiestructuradas y una encuesta aplicada a masones, con el fin de observar cómo se configura su cultura política y si esta varía según el nivel de involucramiento masónico. En este sentido, la investigación busca saber si una antigua sociedad de ideas, con casi dos siglos de presencia en Chihuahua, conserva todavía la capacidad de influir en la manera en que sus miembros piensan, sienten y practican la política.